



Lærervejledning

"Verdens oprindelige folk." De er her stadig, de oprindelige folk, men hvem er de og hvilke levevilkår har de? Har de overhovedet noget tilfælles - ud over at de kan betegne sig selv som oprindelige?

De oprindelige folk er typisk langt tættere knyttet til deres naturgrundlag end resten af Jordens befolkning. Alene den kendsgerning gør det rigtig interessant at arbejde med de oprindelige folk i en geografisk sammenhæng. Kampen om land og de mulige råstoffer har gennem århundreder udsat disse folk for et voldsomt pres med udryddelse, forflytninger, slaveri m.m.

De seneste årtier er der heldigvis kommet fokus på at anerkende de oprindelige folk - og på at anerkende at de overhovedet har nogle rettigheder. Men selv om rettighederne anerkendes i internationale fora som FN, er der stadig en hård kamp.

Målet med "Verdens oprindelige folk"-materialet er at give de unge studerende et spændende og godt indblik i den mangfoldighed af folkeslag, der findes.

Samtidig tilbyder det dig som lærer en række film med tilhørende problemstillinger og opgaver, der kan anvendes som de er, eller som der kan bygges videre på hvis det ønskes.

Baggrundsfilm, ekspertklip og faktaark

Filmmaterialet består af 6 korte baggrundsfilm af max. 7 minutters varighed, samt nogle korte 'ekspert-klip' til hver film, der forklarer centrale begreber og uddyber nogle af filmenes pointer. Til hver film findes også faktaark, med begrundede links til relevant information. Materialets karakter og filmenes længde gør det enkelt at inddrage det i såvel længere forløb over adskillige moduler som i korte forløb bestående af et par moduler.

De 6 baggrundsfilm har følgende titler:

- Film 1: Mødet med europæerne
- Film 2: Kampen om jord
- Film 3: Presset til udvikling
- Film 4: En del af fremtiden
- Film 5: Oprindelige folk i FN
- Film 6: Inuit - Grønlands oprindelige folk





Der er lavet en række opgaver, som hver tager udgangspunkt i en film. Alle opgaverne er struktureret, så de er lette at gå til for såvel dig som for eleverne. Der anvendes en ensartet skabelon med opgaver, der tager udgangspunkt i filmene, men også i supplerende artikler, ekspertklip og GIS-kort.

Arbejdsspørgsmålene i opgaverne anvender en stigende taksonomi - gående fra det redegørende, over det mere forklarende niveau for at ende op med for at diskutere problemstillinger og vurdere fremtidsperspektiverne. Dette skulle gerne gøre det muligt for såvel de fagligt stærke som de mindre stærke at finde passende udfordringer i opgaverne.

Dele af opgaverne er bevidst meget konkrete - eksempelvis instrueres der i at arbejde med online GIS-programmet. Det er hurtigt at komme i gang med. Afhængig af tid og forkundskaber kan I naturligvis udvide dette arbejde.

Da filmene fungerer som introduktion til de enkelte emner/opgaver, er det oplagt at arbejde efter Flipped Classroom-princippet i et eller andet omfang, sådan at eleverne ser filmene og kigger på noget af baggrundsmaterialet derhjemme. I klassen kan der dermed fokuseres på at arbejde med opgaverne, evt. kombineret med nødvendige introduktioner og opsamlinger fra din side.

Materialet rammer ind i en stor del af kernestoffet i Naturgeografi på såvel C- som B-niveau.

Mulighed for at stille uddybende spørgsmål om oprindelige folk:

Er der spørgsmål i forbindelse med arbejdet med materialet om Verdens Oprindelige Folk er både elever og lærere velkomne til at skrive til ekspertorganisationen vedrørende oprindelige folk, IWGIA på email: info@iwgia.org

"Oprindelige folk"-materialet kan tilføje undervisningen såvel relevante problemstillinger som aktualitet. Samtidig har emnet også en tværfaglig karakter, der vil gøre det nemt at plukke film og temaer ud og anvende det eksempelvis i en AT-opgave sammen med fx historie eller samfundsfag.

God fornøjelse !