



## Modul 3

### Film 3: Presset til udvikling

Hvordan opfattes modernisering og udvikling i forskellige kulturer?

Spørgsmål til filmen:

1. Hvad betyder skoven for Ogiek folket i Kenya?
2. Hvad er rigdom for dette folk? Hvad er rigdom for dig?
3. Hvilke fordomme og myter er der skabt om de oprindelige folk?
4. Hvordan skal forandringerne foregå og hvordan opfattes modernisering i forskellige kulturer?
5. Tages der særlige hensyn til oprindelige folk?
6. Hvorfor kan udviklingen blive betragtet som et problem for de oprindelige folk?
7. Hvilke diskriminerende elementer eksisterer der stadig blandt de oprindelige folk? - Og i vores egen kultur?
8. Er forbud en god måde at løse problemer på? Hvorfor? Hvorfor ikke?
9. Ole Henrik Magga, professor i saamisprog, Norge, udtaler sig om indflydelse og deltagelse i det moderne. Hvad mener han med følgende "...når man ikke har nogen indflydelse selv, så bliver man et offer for det moderne." ?

Oprindelige folk er de fleste steder fattige og marginaliserede hvad angår fx. sundhed og uddannelse. Oprindelige folks rettigheder krænkes igen og igen af stærkere interesser uden at det rigtig har konsekvenser.



*Gamle maasaier sidder i skyggen*

Undersøg

- Hvad findes der af data der underbygger marginaliseringen af oprindelige folk?
- Om der findes marginalisering af bestemte grupper i det danske samfund.

Diskuttér

- Ud fra menneskerettighederne, om vi/verdenssamfundet kan og bør hjælpe de oprindelige folk? Er vi forpligtet? Hvorfor? Hvorfor ikke?